

सहायक प्राध्यापक परीक्षा-2017

संस्कृत साहित्य -पाठ्यक्रम

काव्यलक्षण, काव्यहेतु, काव्यप्रयोजन, काव्य के भेद एवं शब्द शक्तियाँ, रसनिष्पत्ति के विभिन्न सिद्धांत, रसदोष, ध्वनि का लक्षण एवं व्यङ्ग्यार्थ के भेद, रूपक के भेद, पञ्च सन्धियाँ, अर्थप्रकृतियाँ, नायक-नायिका के भेद, वृत्तियाँ एवं उनके भेद, अलंकार के लक्षण भेद एवं उदाहरण, साहित्य शास्त्र के विभिन्न सम्प्रदायों (सिद्धांतों) का संक्षिप्त परिचय-अलंकार, रस ध्वनि, रीति, वक्रोक्ति व औचित्य सिद्धांत का सामान्य परिचय।

संदर्भ ग्रन्थ सूची -

1. साहित्य शास्त्र का इतिहास- आ.बलदेव उपाध्याय
2. रसगंगाधर- पण्डित राज जगन्नाथ
3. काव्यप्रकाश-आ. मम्मट
4. ध्वन्यालोक-आनन्दवर्धन
5. औचित्य विचार चर्चा-क्षेमेन्द्र
6. वक्रोक्तिजीवितम्-कुन्तक
7. काव्यालंकार-भामह
8. काव्यालंकार सूत्र संग्रह-वामन
9. नाट्यशास्त्र-भरत

---XXX---